

## Piano City. Oggi terzo e ultimo giorno della rassegna Due concerti all'alba, tre in periferia e omaggio a Glass

**C**inquanta ore di musica e 450 concerti in oltre 250 luoghi di Milano. Ormai è divenuto uno degli appuntamenti preferiti dai milanesi: Piano City 2017 si conclude oggi, dopo tre giorni dove il capoluogo lombardo ha trovato nelle note di centinaia di pianoforti la sua colonna sonora. Tra le curiosità di questa sesta edizione: Michael Nyman, uno dei più grandi musicisti inglesi contemporanei, ha deciso di collaborare come compositore per la Pinacoteca di Brera di Milano. Pianista, musicologo e librettista, Nyman, sarà per Brera un compositore «in residenza», lavorando a musiche ispirate alle opere del museo. Il primo capolavoro che ha scelto è "Fiumana" di Pellizza da Volpedo, con una performance prevista per

fine ottobre. Una collaborazione che rientra nel progetto Brera Musica, voluto e ideato dal direttore James Bradburne con l'obiettivo di collegare la collezione del museo al pubblico attraverso iniziative che hanno al centro la musica.

Non mancano poi concerti all'alba: alle prime ore di questa mattina, ad esempio, appuntamento alle 5.30 al parco Sempione, per ascoltare Nyman che si esibisce al sorgere del sole nel palcoscenico del Teatro Burri tra Castello Sforzesco e Arco della Pace. Sempre alla stessa ora, musica classica con Anna Maria Morici alla Rotonda della Besana. E per festeggiare gli 80 anni di un altro celebre pianista, lo statunitense Philip Glass, appuntamento alla Fondazione Prada oggi alle 10, dove fino a sera un unico

pianista eseguirà tutta la sua produzione.

Spazio anche alle periferie: Mm Spa porta la musica di Piano City nei cortili delle case popolari, con tre eventi in programma oggi. Il primo appuntamento è alle 11 con la pianista di Buenos Aires, Natalia Isabel González nel cortile delle case di via Bisnati 7; Davide Montalenti invece proporrà il suo repertorio classico nel cortile di via Barzoni 11 alle 15, mentre il pianista russo Sasha Pushkin, invece, si esibirà con una performance fatta di improvvisazioni in via San Bernardo 48/50 (ore 19). La prenotazione per gli House Concerts e i Concerti in cortile al sito [www.pianocitymilano.it/programma](http://www.pianocitymilano.it/programma).

(A. D'A.)

