



di Agente Marino

# Lo spifferaio

## LE CASE POPOLARI "RISALGONO". MA LE OCCUPAZIONI?

**N**uova generosa iniziativa del Comune di Milano che, attraverso la controllata Metropolitana Milanese, apre i cortili delle case popolari delle periferie per ospitare eventi e concerti dedicati a tutti i cittadini in occasione della seconda edizione di *La città che sale*. L'iniziativa è partita lo scorso fine settimana in corso di Porta Ticinese e si concluderà domenica prossima in via Feltrinelli 16 con giochi, musica, laboratori e fiabe musicali per bambini e famiglie. Nel mezzo, giovedì prossimo, in via Cogne 4, ci sarà un concerto omaggio a Domenico Modugno, mentre venerdì sarà il turno di un viaggio nel rock del musical *Jesus Christ Superstar*. Per il Comune è un festival strategico perché in grado portare nei palazzi popolari altri pezzi di città, frammenti di socialità di una Milano non accessibile a tutti. Tutto lodevole, per carità. Eppure le segnalazioni che spesso giungono alla redazione di *Mi-Tomorrow*, anche attraverso il programma **Mi-Tomorrow Live su Milanow ogni mercoledì, dalle 13.30 alle 14.30**, parlano di quartieri popolari sempre più alle prese con problemi legati alla sicurezza e alle occupazioni abusive. Il problema è noto, anzi incancrenito. Non c'è amministrazione comunale che non si sia dovuta confrontare con questa piaga. A quando, dunque, un piano di intervento concreto?

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

