

GiambellinoLorenteggio (Gialo)

# MilanoMediterranea chiama a raccolta gli artisti

Per progetti di residenza creativa finalizzati a dialogare con un quartiere che ha smarrito la sua identità

MILANO

di Stefania Consenti

**Un progetto che dialoghi** con un quartiere in continua evoluzione come il Giambellino, capace di tirare fuori le energie migliori e costruire una nuova narrazione di questo rione a sud-ovest della città.

MilanoMediterranea lancia una "call" rivolta ad artisti residenti sotto la Madonnina e che abbiano voglia di cimentarsi in questa sfida. «

Ed è, una sfida, anche a livello personale per Anna Serlenga, regista teatrale, ricercatrice, direttrice artistica di questa crew dinamica che è MilanoMediterranea. Lei che, insieme al compagno Rabii Brahim, attore professionista, musicista e performer tunisino, dopo sette anni trascorsi in Tunisia, ha deciso di rientrare a Milano, per ragioni affettive oltre che professionali.

«Abbiamo scelto di radicarci in questo quartiere - racconta - promuovendo un lavoro di rete con le varie realtà associative del territorio e coinvolgendo i cittadini attraverso residenze artistiche partecipate, un laboratorio permanente rivolto ai gio-



Anna Serlenga, regista teatrale, direttrice artistica di MilanoMediterranea

vani, un comitato di quartiere che affianchi MM nella selezione dei progetti di residenza e programmazione culturale». La sfera d'azione di MilanoMediterranea si è sviluppata attorno al

LA DIRETTRICE ARTISTICA

**«Io e il mio compagno Rabii Brahim, attore professionista, abbiamo scelto di radicarci qui»**

Mercato Comunale Lorenteggio rilanciato in questi ultimi anni grazie all'incessante attività dell'associazione Dynamoscopia. La loro specialità è quella di creare progetti performativi partecipativi in territori complessi. «Per noi il punto di riferimento resta il teatro Creta ma sarebbe interessante intercettare altri spazi nel quartiere», precisa la regista.

GiambellinoLorenteggio (Gialo) è un quartiere dai mille volti che ha smarrito la sua identità.

I giovani artisti possono farsi avanti. Sul sito (testi anche in lingua araba) tutte le info e contatti. Tre i progetti che saranno selezionati insieme ad un comitato di quartiere; i vincitori saranno invitati a partecipare ad una residenza di produzione della durata di due mesi. Ogni progetto selezionato avrà a disposizione un budget di mille e 200 euro. Si parte a gennaio.

«Il quartiere Giambellino è abitato da diverse comunità di cittadini, spesso chiuse al proprio interno e che non hanno spazi e momenti di incontro reale.

Quindi la nostra idea di fondo è di creare cultura dal basso, noi siamo un centro d'arte partecipata, dove tutti i cittadini del quartiere diventano protagonisti attivi della programmazione e produzione culturale.

Abbiamo in programma la co-progettazione di un festival di quartiere», racconta Anna Serlenga. MilanoMediterranea è stata selezionata dalla Scuola dei quartieri, l'iniziativa del Comune di Milano per migliorare la vita nelle zone periferiche della città. Una sfida tutta ancora da vincere per la giunta Sala. Soprattutto al Giambellino-Lorenteggio.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

